

ПРОТОКОЛ
ЗАСЕДАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ДЕПАРТАМЕНТЕ
КУЛЬТУРЫ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ ПО НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКЕ
КАЧЕСТВА РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЙ, ПОДВЕДОМСТВЕННЫХ
ДЕПАРТАМЕНТУ КУЛЬТУРЫ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

г. Кострома

«14 » ноябрь 2014 г.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВОВАЛ ДОКТОР КУЛЬТУРОЛОГИИ, ПРОФЕССОР
КОСТРОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ Н.А. НЕКРАСОВА И.А. ЕДОШИНА

Присутствовали:

Члены Совета:

Председатель комитета Костромской областной
Думы по образованию, культуре, молодежной
политике, спорту и туризму

Ю.П. Кудрявцев

Директор ФГУК «Государственный
мемориальный и природный музей-заповедник
А.Н.Островского «Щелыково»

Г.И. Орлова

Председатель правления Костромского областного
отделения Всероссийской творческой
общественной организации «Союз художников
России»

В.А. Березовский

Председатель Костромской региональной
профсоюзной организации работников культуры

Л.В. Хрунина

Приглашенные лица:

Заместитель директора департамента культуры
Костромской области

Л.Э. Аметова

Консультант отдела музеиной и выставочной
деятельности департамента культуры
Костромской области

Д.М. Годунова

Директор ОГБУК «Музей природы Костромской
области»

К.С. Ситников

МУЗЕЙ ПРИРОДЫ
ВХОДОУЧОГ 21.11.2016
303

МУЗЕЙ ПРИРОДЫ
ВХОДОУЧОГ

I. Об оценке эффективности деятельности
ОГБУК «Музей природы Костромской области»
(Едошина, Ситников)

1. Показатели, характеризующие качество работы ОГБУК «Музей природы Костромской области» в период с января по сентябрь 2014 года:

1) Уровень информирования населения:

наличие стендов – 1 балл,

доступность информации о проводимых мероприятиях - 1 балл,

наличие и доступность информации в сети Интернет - 1 балл.

Сумма показателя – 3 балла.

2) Доступность (инфраструктуры) учреждения для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Учреждение не имеет полностью оборудованных помещений для всех категорий людей с ограниченными возможностями.

На данный момент в учреждении имеются некоторые адаптации для людей с ограниченными возможностями: QR-этикетаж в зале «Зима» позволяющий получить информацию по каждой диораме и витрине либо в аудио-, либо в текстовом формате.

На сайте учреждения каждый желающий может познакомиться с некоторыми выставками и коллекциями музея.

Так же при помощи сайта реализуются онлайн конкурсы, что позволяет участвовать в них дистанционно, не посещая музей.

На первой и последней ступеньках лестниц в здании имеются противоскользящие полосы, что позволяет людям с ослабленным зрением ориентироваться при подъеме и спуске по лестничным маршрутам.

На текущую дату ведется работа по внедрению QR-этикетажа в других экспозиционных залах, а так же обновлению коллекций и выставок на сайте музея.

Мероприятия по адаптации здания запланированы на 2015 год в рамках реализации программы «Доступная среда». А именно: установка пандусов и поручней в холле цокольного этажа здания, установка тактильных информационных табличек, установка крючков для костылей в санитарно-гигиенических комнатах.

Значение показателя – 0 балл.

3) Доля обоснованных жалоб получателей услуг:

общее число жалоб получателей государственной услуги, поступивших в период с января по сентябрь 2014 года - 0 жалоб;

число обоснованных жалоб получателей государственной услуги, поступивших в период с января по сентябрь 2014 года - 0 жалоб.

Значение показателя –1 балл.

4) Доля получателей услуг, удовлетворенных качеством услуг:
общее число опрошенных получателей услуг в период с января по сентябрь 2014 года – 353 человек (312 анкет + 41 отзыв в книге отзывов);
количество опрошенных получателей услуг, удовлетворенных качеством услуг в период с января по сентябрь 2014 года - 349 человек (из 353 отзывов 4 пожелания посетителей: увеличение экспонатов; расширение экспозиции; подсветка экспонатов, находящихся в норах; использовать в экскурсиях более простую терминологию).

Значение показателя –98,8%, 0,9 балла

5) Уровень комфортности учреждения.

Опрос посетителей по данному показателю не проводился.

Имеются устные замечания по поводу отсутствия гардероба и неудобного расположения санитарно-гигиенических помещений. Данные замечания музеем учтены. Гардероб и удобно расположенные санитарные узлы предусмотрены в рамках реализации проекта «Музейное подворье» в 2015 году.

Значение показателя – 0 %, 0 балла.

2. Показатели, характеризующие результативность работы ОГБУК «Музей природы Костромской области» в период с января по сентябрь 2014 года:

1) Динамика посещаемости музея:

число посещений музея в период с января по сентябрь 2014 года - 54006 человека;

число посещений музея в период с января по сентябрь 2013 года – 46764 человека.

Значение показателя – 115,5%.

Наблюдается положительная динамика в сторону увеличения количества посетителей музея.

2) Динамика посещаемости сайта ОГБУК «Музей природы Костромской области» в отчетном году по сравнению с предыдущим:

число посещений сайта ОГБУК «Музей природы Костромской области» в период с января по сентябрь 2014 года - 13005 посещений;

число посещений сайта ОГБУК «Музей природы Костромской области» в период с января по сентябрь 2013 года - 7523 посещений.

Значение показателя – 172,9%.

Наблюдается положительная динамика посещаемости сайта.

Заключение об оценке эффективности деятельности ОГБУК «Музей природы Костромской области»:

1. Сумма баллов, характеризующих качество работы ОГБУК «Музей природы Костромской области» в период с января по сентябрь 2014 года

составила 4,9 балла.

2. Показатели, характеризующие результативность работы музея природы Костромской области в период с января по сентябрь 2014 года имеют положительную динамику.

3. Эффективность деятельности ОГБУК «Музей природы Костромской области» в 1 полугодии 2014г. общественный совет оценивает как

высокую

(высокую, среднюю, низкую)

4. Рекомендовать ОГБУК «Музей природы Костромской области»:

1) проводить постоянную работу по увеличению числа посетителей музея;

2) активизировать мероприятия по обеспечению доступности (инфраструктуры) учреждения для лиц с ограниченными возможностями здоровья;

3) осуществить мероприятия по определению уровня комфортности учреждения для посетителей в ходе реализации проекта «Музейное подворье» в 2015 году;

4) организовать взаимодействие музея с художественным сообществом с целью проведения мастер-классов по живописи, выставочных проектов.

Председатель Совета

И.А. Едошина